Magazine THUIS – maart 2024 - Column Huurdersplatform

**Carnaval**

Henna de Miranda – secretaris

Carnaval? Is dat nu een onderwerp om over te schrijven terwijl iedereen zich opwindt en druk maakt over de aankomende huurverhoging?

Het leek me een goed idee even aan iets anders te denken dan alleen maar aan de zorgen want zorgen heeft iedereen wel.

Carnaval, oorspronkelijk een christelijk volksfeest voorafgaand aan de 40 dagen durende vastentijd tot aan Pasen, is uitgegroeid tot een wereldwijd evenement. In de landen op het zuidelijk halfrond zou het de viering ter verwelkoming van het begin van de lente zijn, maar dat lijkt niet juist omdat het daar, zoals in Brazilië, het eind van de zomer is.

De carnavalsperiode begint op de 11de van de 11de (11 november) en gaat tot het carnavalsfeest het jaar daarop.

Antropologisch gezien is het carnaval vóór alles een omkeringsritueel waarin maatschappelijke rollen worden omgedraaid en normen over gewenst gedrag worden opgeschort. De maskers nemen vooral in het carnaval in Venetië een belangrijke plek in en hebben elk een eigen betekenis. Venetië heeft het oudste en Rio de Janeiro het grootste carnaval ter wereld. Andere beroemde carnavals zijn carnaval in Santa Cruz de Tenerife (Canarische Eilanden) op een na het grootste carnavalsfeest dat al 500 jaar bestaat, Mardi Gras in New Orleans (Louisiana, VS), Nothing Hill (Londen), carnaval in de Caraïben en het Zomercarnaval.

Economisch gezien een hele goede tijd, de omzet tijdens het carnaval in Rio de Janeiro dit jaar wordt geschat op 5 miljard Reais (ongeveer 1 miljard euro’s), het aantal bezoekers op 7 miljoen en de gemeente Rio ontvangt zo’n 200 miljoen Reais aan belastingen.

Gedurende carnaval in Rio de Janeiro zijn er ongeveer 50.000 mensen extra aan het werk, waarvan 20.000 alleen tijdens de optochten in de Sambódromo, de speciaal gebouwde kilometer lange tribune aan de rua de Sapucaí.

Verder nog 10.000 venters, die d.m.v. loting een speciale vergunning krijgen om tijdens carnaval hun hapjes en dranken te verkopen.

En dan heb ik het nog niet gehad over het echte feest, de uitbundige toeschouwers, de pracht en praal van de sambascholen uit de speciale groep en de gouden groep (iets als eredivisie en 1ste divisie), die 4 avonden lang van tien uur ‘s avonds tot zes uur ‘s morgens in optocht door de Sambódromo dansen. Elke sambaschool heeft tussen de 2700 – 3000 dansers, onderverdeeld in groepen, een enorme drumband, 6 of 7 praalwagens en het belangrijkste een lied met een thema. Elk jaar wordt er door elke sambaschool een nieuw thema bedacht en de hele aankleding van de praalwagens en de dansers gaat dan over het thema. De leden van de school en de hele gemeenschap sparen het hele jaar om de kostuums te bekostigen en er is ook veel subsidie. Tijdens de optocht geeft een jury elke sambaschool punten op verschillende onderdelen en op woensdag worden de punten geteld en de kampioenen bekendgemaakt. Dan is het tijd voor de kampioenen optocht op zaterdag. De eerste 3 geplaatsten in beide groepen mogen weer dansend door de Sambódromo.

En zo komt er een eind aan meer dan 4 maanden voorbereidingen en een week feesten!!